

E

ETCHERELLI Claire, *Elise ou la vraie vie*, 1967, Ed. Denoel.

ESCARPIT Robert, CH. BOUAZIS, J. DUBOIS, R. ESTIVALS, G. MURY, P. ORECCHIONI, N.ROBINE, H. ZALAMANSKY, « **Le littéraire et le social. Eléments pour une sociologie de La littérature** », éd. Flammarion, 1970

L' Institut de Littérature et de Techniques Artistiques de Masse (ILTAM) est une équipe de chercheurs qui, dans le cadre de l'Université de Bordeaux et du C.N.R.S., s'est consacrée à l'étude de la communication culturelle par le livre aussi bien que par les autres moyens de communication de masse. Elle a élaboré une conception originale de la sociologie de la littérature, non élitaire et non formaliste. Elle en fait ici le bilan méthodologique provisoire.

EYMARD R., BARBAZANGES, BOURIANNE J., LAVAL J.C. *Les maisons des paysans d'ici*, Ed. Correze Buissonnière.